LA MADONNINA DELLE LACRIME di Giuseppe Spinoccia

la mattina del 29 agosto 1953, alle ore 8,30, in una modesta casa di lavoratori, sita in

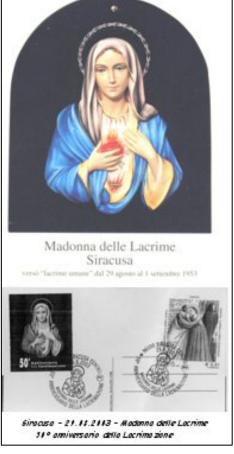
via degli Orti a Siracusa, un quadretto di gesso raffigurante il Cuore Immacolato di Maria, versò lacrime umane. Il fenomeno, che in varie riprese si protrasse nei giorni 30, 31 agosto e 1 settembre, attirò subito molta gente che poté, non solo vedere coi propri occhi e toccare con mani, ma anche asciugare le lacrime.

Una commissione di medici, voluta dalla Curia Arcivescovile di Siracusa, prelevò un po' di quel liquido sgorgato dagli occhi della Madonna e, analizzandolo, trovarono analoga composizione delle lacrime umane.

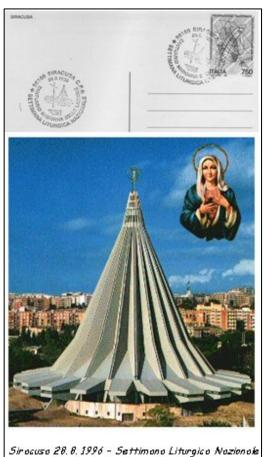
L'episcopato della Sicilia, con la presidenza del Card. Ernesto Ruffini, emise rapidamente il suo giudizio (13.12.1953) dichiarando autentica la Lacrimazione di

Maria a Siracusa:

 $\ll T$ Vescovi Sicilia, riuniti per consueta Conferenza in Bagheria







Sontuorio Modenno delle Locrime

Il 6 Novembre 1994, Giovanni Paolo II, in visita pastorale alla città di Siracusa, durante l'omelia, in occasione della dedicazione del Santuario alla Madonna delle Lacrime, ha così detto: «Le lacrime di Maria appartengono all'ordine dei segni: esse testimoniano la presenza della Madre nella Chiesa e nel mondo. Piange una madre quando vede i suoi figli minacciati da qualche male, spirituale o fisico.



(nota curiosa: la cartolina segna la data del primo maggio come data prevista della venuta del Papa mentre, quel giorno si trovava ricoverato al Gemelli per una frattura, andrà poi a Siracusa il 6 novembre come ricordato nell'annullo postale)