

# Presentazione.

Fra le iniziative per celebrare i 150 anni dell'inizio dell'Oratorio di Don Bosco a Valdocco, la pubblicazione del libro "Don Bosco e l'Opera Salesiana nella filatelia mondiale" non solo susciterà grande interesse, ma contribuirà ad estendere la conoscenza del grande Santo dei giovani e la prodigiosa crescita delle sue opere.

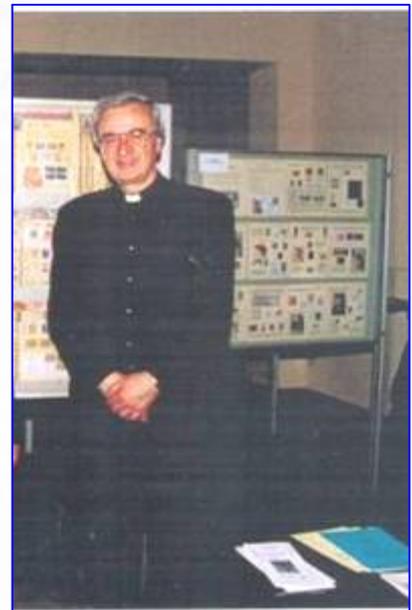
Come responsabile dei luoghi storici dove Don Bosco visse ed ebbe le grandi intuizioni del suo progetto, ho l'onore ed il privilegio di presentare al pubblico questo volume che rientra in un interessante filone di ricerca non ancora del tutto percorso, se non trascurato.

Un grande plauso quindi agli ideatori di questo originale lavoro, già noti per aver curato varie manifestazioni religioso - culturali. Coordinati dall'instancabile don Pietro Ceresa, essi fanno parte del Gruppo di Filatelia Religiosa, nato e operante nel Centro di Documentazione storico - mariana di Valdocco.

Mentre esprimo convinta adesione e profonda riconoscenza, auguro che l'opera sia accolta con la stima e l'apprezzamento che merita.

***Don Luigi Basset***

*Rettore del Santuario di Maria Ausiliatrice in Valdocco - Torino*





## AMONG THE INITIATIVES TO CELEBRATE THE 150 YEARS...

Among the initiatives taken to celebrate the 150 years of Don Bosco's oratory in Valdocco, the publication of the book "Don Bosco e l'Opera Salesiana nella filatelia mondiale" will not only rouse interest, but it will certainly help to let young people know more about this great Saint and his work.

As I am responsible for the historical places where Don Bosco lived and foresaw his great project, I have the honour of introducing this book to the readers; it belongs to an area of study that has never been deeply analysed, if not even left aside.

Great admiration is then due to those who created this original work, already famous

for having organized a number of religious expositions. They are led by Don Pietro Ceresa and belong to the Gruppo di Filatelia Religiosa, which is set up and currently working in the Centro di Documentazione Storico-Mariana of Valdocco.

I assent to this work and thank its authors, hoping it will be appreciated as it deserves.

*Don Luigi Basset*  
*Rector of the Sanctuary of Maria Ausiliatrice*  
*in Valdocco- Turin*



## SALUDO DEL RECTOR DEL SANTUARIO

Entre las iniciativas para celebrar los 150 años del Oratorio de Don Bosco en Valdocco, la publicación del libro "Don Bosco y la Obra Salesiana en la filatelia mundial" determinará gran interés y contribuirá en la extensión del conocimiento del gran Santo de los jóvenes y del prodigioso crecimiento de sus obras.

Como responsable de los lugares históricos donde Don Bosco vivió y tuvo las grandes intuiciones de su proyecto tengo el honor de presentar este volumen que entra en un recorrido de investigación todavía inexplorado.

Un agradecimiento pues a los autores de este original trabajo que, coordinados por el infatigable Don Pietro Ceresa, constituyen el

grupo de Filatelia Religiosa.

Mientras expreso convencida adhesión y profundo agradecimiento, deseo que la obra sea acogida con la estima que merece

*Don Luigi Basset*  
*Rector del Santuario de Maria Auxiliadora*  
*en Valdocco - Turín*



## DES INITIATIVES POUR CÉLÉBRER LES 150 ANS...

Parmi les initiatives pour célébrer les 150 ans de la présence à Valdocco de l'Oratoire fondé par Don Bosco, la publication du livre "Don Bosco et l'Oeuvre salésienne dans la Philatélie mondiale" ne réveillera pas seulement beaucoup d'intérêt, mais aussi fera connaître Don Bosco et ses oeuvres pour les jeunes.

Puisque je suis responsable des lieux historiques où Don Bosco a vécu et a eu l'intuition de son grand projet, j'ai l'honneur de présenter aux lecteurs ce livre, qui entre dans un domaine de recherche qui a été peu étudié, jusqu'à être négligé.

Donc, c'est un devoir d'admirer les créateurs de cette oeuvre très originale, les-

quels étaient déjà connus pour l'organisation de manifestations religieuses et culturelles. Ils sont guidés par Don Pietro Ceresa et appartiennent au "Gruppo di Filatelia Religiosa", né et opérant dans le "Centro di Documentazione Storico-Mariana di Valdocco".

Je m'associe à cette oeuvre et remercie ses réalisateurs, en espérant qu'elle sera appréciée, comme elle le mérite.

*Don Luigi Basset  
Recteur de la Basilique Maria Ausiliatrice  
à Valdocco-Turin*



## ES GIBT VIELE INITIATIVEN...

Es gibt viele Initiativen, um den 150. Jahrestag der Gründung des Don Bosco Oratoriums zu feiern, und das Buch "Don Bosco e l'Opera Salesiana nella filatelia mondiale" wird nicht nur viel Interesse erwecken, sondern es soll auch die Persönlichkeit und das wunderbare Wachstum des Werkes Don Boscos bei den Jüngeren bekanntmachen.

Da ich für den historischen Teil Don Boscos verantwortlich bin, wo er lebte und die Erleuchtung zu seinem Projekt hatte, habe ich die Ehre, den Lesern das Buch vorzustellen. Es gehört dem interessanten Bereich der Forschung, der noch nicht erschöpfend studiert worden ist, oder

vielleicht übersehen worden ist.

Wir beglückwünschen diejenigen, die dieses originelle Werk geplant haben und die bekannt für ihre religiöse und kulturelle Veranstaltung sind. Sie sind von Don Pietro Ceresa koordiniert und gehören der Gruppo di Filatelia Religiosa an, die im "Centro di Documentazione Mariana" entstanden ist und dort arbeitet.

Ich spreche meine Zustimmung und meinen wärmsten Dank aus und ich wünsche, daß dieses Werk sein Recht auf Wertschätzung bekommt.

*Don Luigi Basset  
Rektor des Santuario di Maria Ausiliatrice  
in Valdocco - Turin*



## APRESENTAÇÃO

Entre as iniciativas para celebrar os 150 anos do início do Oratório de Dom Bosco a Valdocco, a publicação do livro “Dom Bosco e a obra salesiana no mundo da filatelia” não só despertou grande interesse, mas contribuiu para ampliar o conhecimento do grande Santo da juventude e do crescimento prestigioso de suas obras.

Como responsável dos lugares históricos, onde Dom Bosco viveu e teve as grandes idéias de seu projeto, tenho a honra e o privilégio de apresentar ao público este volume que faz parte de uma linha interessante de pesquisa não estando todo

o percurso, se não esquecido. Uma grande salva de palmas para os criadores deste trabalho original, já conhecido por ter editado vários eventos religiosos – cultural.

Coordenado pelo incansável Don Pietro Ceresa, fazem parte do Grupo da Filatelia Religiosa, nascido e ativo no Centro histórico de Documentação Mariana de Valdocco.

Como expressar minha profunda gratidão e compromisso firme, esperamos que o trabalho seja aceito com o respeito e a valorização que merece.

***Don Luigi Basset***

*Reitor do Santuário de Maria Auxiliadora, em Valdocco – Torino*