

# NOVITÀ FILATELICHE AREA ITALIANA

## Poste Magistrali del Sovrano Militare Ordine di Malta

le Poste Magistrali del Sovrano Ordine di Malta ci hanno segnalato che il 27.7.2020 hanno emesso i seguenti francobolli:

### San Giovanni Battista Patrono del Sovrano Militare Ordine Ospedaliero di San Giovanni di Gerusalemme di Rodi e di Malta

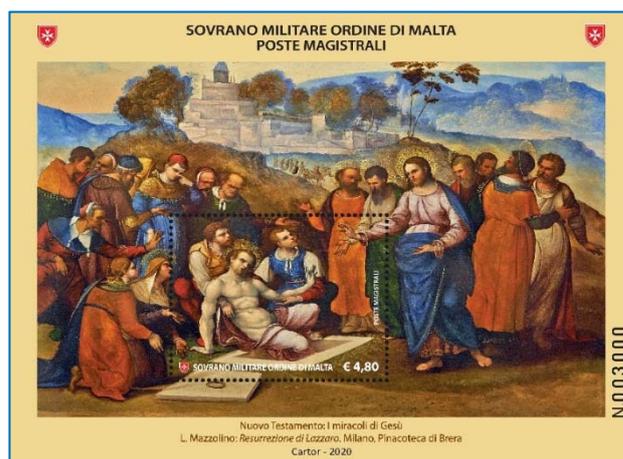
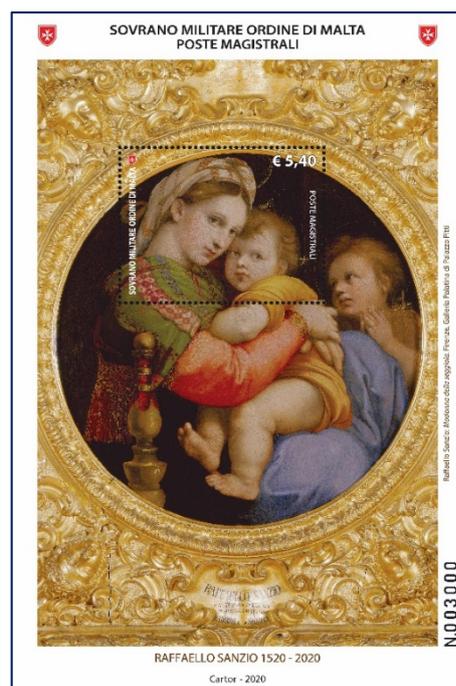
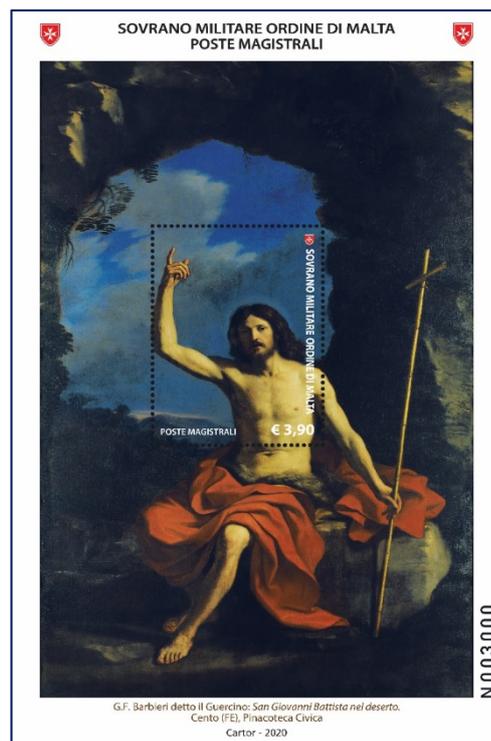
n.1 francobollo in foglietto da €. 3,90. dedicato al Santo Precursore, Patrono del Sovrano Militare Ordine di Malta è emesso un francobollo in foglietto raffigurante San Giovanni Battista nel deserto, opera di G.F. Barbieri detto il Guercino, custodita nella Pinacoteca Civica di Cento, (FE). Nell'atto di annunciare la venuta del figlio di Dio, la figura del Santo è risaltata da uno splendido scorcio paesistico, cornice al brillante colore del cielo.

### V Centenario della morte di Raffaello Sanzio

n.1 francobollo in foglietto da €. 5,40. Il 27 luglio le Poste Magistrali del S.M.O. di Malta hanno emesso per la ricorrenza del V centenario della morte di Raffaello Sanzio, un francobollo in foglietto raffigurante la Madonna della seggiola, uno dei maggiori capolavori del Rinascimento. Il dipinto, realizzato su tavola in forma circolare, dal 1882 è conservato a Firenze nella Galleria Palatina di Palazzo Pitti. Nell'armoniosa composizione, la Vergine, volta verso lo spettatore, assisa su una sedia camerale, stringe teneramente il Bambino. Di lato, emerge dal fondo scuro San Giovanni Battista orante in adorazione della Vergine.

### Nuovo Testamento: I miracoli di Gesù

n.2 francobolli da €. 4,80 emessi il 27 luglio 2020 inseriti ciascuno in un foglietto per complessivi €. 9,60. Dei miracoli di Gesù i francobolli:, raffigurano due miracoli di Gesù narrati nel Vangelo di Giovanni. Il primo miracolo, Le Nozze di Cana, raffigurato il dipinto di Vittorio Bigari, pittore del XVIII secolo, conservato a Bologna nella Pinacoteca Nazionale; il secondo la Resurrezione di Lazzaro, miracolo che precede la passione e la Resurrezione del Cristo, è presentata nel dipinto di Ludovico Mazzolino, conservato a Milano nella Pinacoteca di Brera.



## Anniversario della nascita di Ludwig van Beethoven

Per il 250° anniversario della nascita di Ludwig van Beethoven, è stato emesso il 27.7.2020 un francobollo da € 2,79 che riproduce il noto Ritratto mentre compone la Missa Solemnis dipinto da J.K.Stieler (Collezione Beethoven-Haus, Bonn). Il francobollo è unito a dittico a bandella verticale riprodotte la firma del grande compositore. I due francobolli sono inseriti ciascuno in un foglietto.



## POSTE VATICANE

### IL VOLTO DI MARIA 2020

Dallo scorso anno, in occasione della solennità dell'Assunzione della Beata Vergine Maria, Poste Vaticane e Filatelia emette una coppia di buste-ricordo dedicata al volto di Maria, acquistabile anche nel relativo folder a tiratura limitata. Il soggetto scelto per l'emissione del 2020 è il dipinto Madonna del davanzale di Pinturicchio (1454-1513). L'opera, realizzata in olio su tavola, è databile intorno al 1498 ed è conservata presso la Pinacoteca Vaticana. Sul lato sinistro di una delle buste (PV/109A) è riprodotta l'opera in questione. La busta è affrancata con il francobollo da 1,15 euro della serie filatelica Pontificato di Papa Francesco MMXX emessa il 14 febbraio 2020. Sul lato sinistro dell'altra busta (PV/109B), invece, è riprodotto il particolare della medesima opera raffigurante il volto della Vergine Maria. La busta è affrancata con il francobollo da 0,60 euro della serie filatelica Raffaello: Madonna Sistina e Madonna di Foligno emessa il 1° marzo 2012. Entrambi i francobolli sono timbrati con l'annullo postale speciale posto in uso il giorno dell'Assunzione della Beata Vergine Maria 2020. Il costo della coppia di buste-ricordo è di 5,00 euro o 10,00 euro se acquistata nel folder illustrato. Il contributo per le spese di spedizione dell'invio, che avverrà tramite posta raccomandata, è di 1,50 euro per le buste o di 2,50 euro per il folder.



## QUINTO CENTENARIO DELLA MORTE DI RAFFAELLO SANZIO



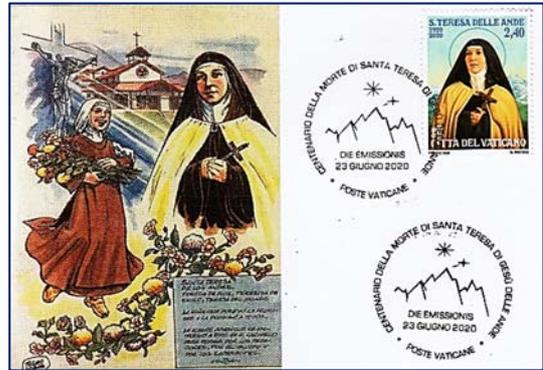
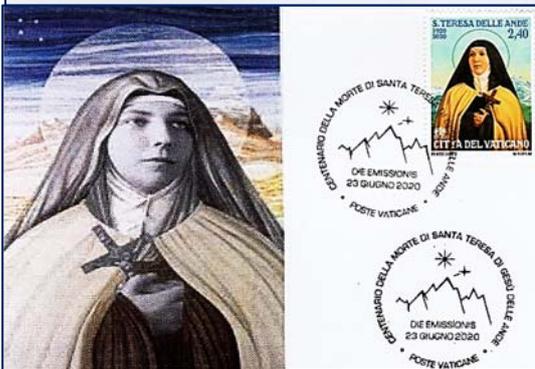
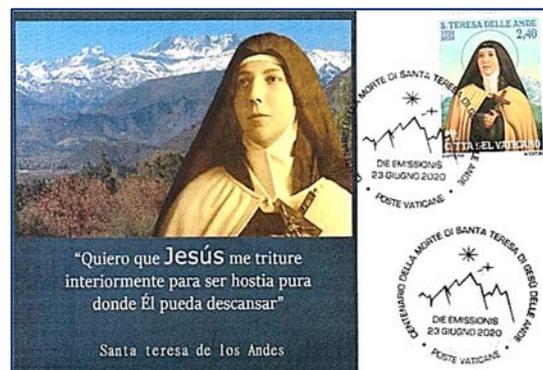
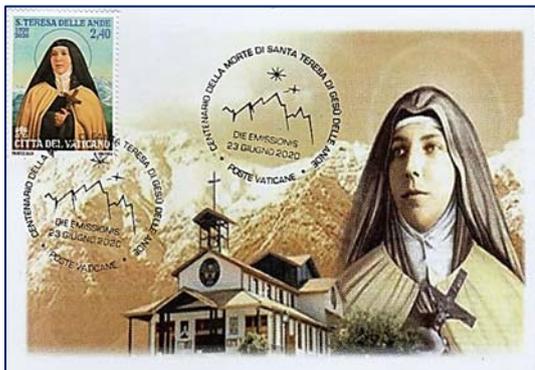
Per il quinto centenario della morte di Raffaello Sanzio (1520-2020), la cui vita può essere sintetizzata nel distico di Pietro Bembo per la lapide latina posta sul sepolcro dell'urbinate, che in italiano recita: "Qui è quel Raffaello da cui, fin che visse, Madre Natura temette di essere superata, e quando morì temette di morire con lui". La filatelia vaticana ha emesso il 23 giugno 2020 un foglietto con due francobolli. Il foglietto riproduce la trasfigurazione del Signore, ultima opera del sommo pittore, che alla sua morte, dice il Vasari, fu posta a capo del catafalco funebre. I due francobolli del valore facciale di € 1,10 e 1,15, sono costituiti uno dall'autoritratto di Raffaello presente nell'affresco della Scuola di Atene e l'altro circoscrive l'apostolo che nella scena della trasfigurazione indica il Signore, che nella composizione del foglietto sembrano ribadire che l'autore dell'opera sia stato Raffaello. Il prezzo del foglietto: Euro 2,25



## CENT. MORTE SANTA TERESA DELLE ANDE

A cento anni dalla sua morte, avvenuta il 12 aprile del 1920, la filatelia vaticana ha voluto celebrare questo solenne anniversario di Santa Teresa delle Ande, al secolo Juana Fernández Solar, nata il 13 luglio 1900 a Santiago del Cile. Essa è il primo fiore di santità della chiesa cilena e del Carmelo Teresiano nell'America Latina. Entrò nel monastero delle Carmelitane scalze di Los Andes il 7 maggio 1919. Il sostegno della sua vita fu il Signore Gesù, come scrisse nel suo diario il 13 luglio del 1915: "Gesù mi nutre quotidianamente con la sua carne adorabile e, insieme a questo cibo, ascolto una voce dolce e soave come gli echi armoniosi degli angeli del cielo". Canonizzata da Giovanni Paolo II il 21 marzo 1993, venne scelta da papa Francesco tra i santi intercessori per la GMG 2013 di Rio de Janeiro, come modello per i giovani della Chiesa di oggi e la rinascita della chiesa cilena. Il soggetto del francobollo, realizzato dall'artista Marco Ventura, riproduce l'immagine scelta per la canonizzazione della santa. Il francobollo emesso il 23 06 2020 ha il valore facciale di €. 2,40

**Ci fa piacere riportare alcune cartoline con francobollo e annullo primo giorno emissione predisposte da Francesco Meroni:**



## SAN MARINO - 500° ANNIVERSARIO DELLA SCOMPARSA DI RAFFAELLO

Data di emissione: 24 marzo 2020 Valori: foglietto formato da n.1 valore da €3,30 Formato francobollo: 30 x 60 mm Formato foglietto: 80 x 120 mm Per gentile concessione: Accademia Raffaello di Urbino Figlio di Giovanni Santi ed allievo del Perugino, Raffaello fu un pittore ed un architetto dotato di un talento precocissimo che riuscì ad incarnare l'ideale supremo di serenità e di bellezza del Rinascimento. Il foglietto dedicato al 500° anniversario della sua scomparsa riporta l'affresco "Madonna di Casa Santi", primo capolavoro del giovanissimo Raffaello dipinto nella casa di famiglia a Urbino, attualmente sede della prestigiosa Accademia Raffaello. L'opera raffigura la Vergine Maria che tiene Gesù Bambino addormentato sulle ginocchia ed è pervasa dalla delicatezza dell'intimità tra madre e figlio, tema ricorrente nella sua produzione artistica



# ITALIA

## 500° ANNIVERSARIO DELLA SCOMPARSА DI RAFFAELLO

Data di emissione: 24 marzo 2020 Valori: foglietto formato da n.1 valore da €3,30 Formato francobollo: 30 x 60 mm Formato foglietto: 80 x 120 mm Per gentile concessione: Accademia Raffaello di Urbino Figlio di Giovanni Santi ed allievo del Perugino, Raffaello fu un pittore ed un architetto dotato di un talento precocissimo che riuscì ad incarnare l'ideale supremo di serenità e di bellezza del Rinascimento. Il foglietto dedicato al 500° anniversario della sua scomparsa riporta l'affresco "Madonna di Casa Santi", primo capolavoro del giovanissimo Raffaello dipinto nella casa di famiglia a Urbino, attualmente sede della prestigiosa Accademia Raffaello. L'opera raffigura la Vergine Maria che tiene Gesù Bambino addormentato sulle ginocchia ed è pervasa dalla delicatezza dell'intimità tra madre e figlio, tema ricorrente nella sua produzione artistica. Vignette:

i quattro francobolli, racchiusi in un foglietto, riproducono rispettivamente un'opera di Raffaello Sanzio e precisamente, partendo dall'alto, da sinistra a destra: Autoritratto – Gallerie degli Uffizi, Firenze Trionfo di Galatea – Villa Farnesina, Roma Madonna col Bambino – Casa Natale di Raffaello, Urbino; Sposalizio della Vergine – Pinacoteca di Brera, Milano. La Scritta "Italia" E Il Valore Tariffario "B Zona 2 50 G". Riproduce un particolare dell'opera di Raffaello Trionfo di Galatea e al centro sono fustellati i quattro francobolli disposti su due file. Completano il foglietto le leggende "Raffaello Sanzio", "1483 - 1520" E "Patrimonio Artistico E Culturale Italiano".

