

Novità filateliche ...dal mondo

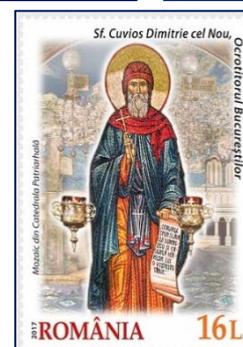


ROMANIA

Le Poste della Romania hanno emesso tre francobolli il 27 ottobre 2017 per commemorare alcuni "eventi solenni del santo Sinodo della Chiesa Ortodossa Rumena, su iniziativa di Sua Beatitudine, Patriarca Daniele e nel contesto del 1230 ° anniversario del 7 ° Sinodo ecumenico di Nicea (787) che ha approvato il culto delle icone sacre, ha dichiarato il 2017, l'Anno solenne delle icone sacre, iconografi e pittori ecclesiastici e Anno commemorativo del Patriarca Giustiniano e dei difensori dell'ortodossia durante il comunismo.



Infatti Il 5 ottobre 2017, nella Sala del Sinodo Patriarcale, sotto la presidenza di Sua Beatitudine il Patriarca Daniel si è svolta la sessione del Santo Sinodo della Chiesa Ortodossa Romena, in cui sono state prese, tra le altre le seguenti decisioni: La canonizzazione del metropolita Iosif Naniescu, ora nominato San Giovanni Massimo di Moldova, con ricorrenza il 26 gennaio. La canonizzazione del laico Gheorghe Lazăr, chiamato San Gheorghe il Pelgrino, nel giorno di festa di 17 agosto. L'iscrizione nel calendario chiesa della Chiesa Ortodossa Romena di San Pio Neophytos il Recluso di Cipro a partire dal 2019 con ricorrenza il 28 settembre.



I tre francobolli rappresentano: val. 1,80 Leu. l'apostolo san Luca evangelista; val. 4 Leu. La vita di san Gerarca Giovanni Crisostomo, arcivescovo di Costantinopoli; 4 Val. La vita di San Demetrio il nuovo protettore di Bucarest, le cui reliquie sono nel Patriarcato rumeno.



FILIPPINE

Centenario apparizione Fatima

Le Poste filippine hanno emesso il 14 dicembre 2017 n. 4 francobolli per commemorare il centenario dell'apparizione della Vergine a Fatima.

I francobolli tutti del valore di 12 P. sono stati disegnati da Eunice Beatrix Uy Dabu e rappresentano:

L'Apparizione della Vergine ai tre pastorelli il 13 maggio 1917;

Nostra Signora di Fatima;

L'ultima apparizione del 13 ottobre 1917 e il miracolo del sole;

I tre pastorelli: Lucia dos Santos, Francisco Marto e Jacinta Marto



MALTA

350 ° anniversario della morte di Melchiorre Gafà

Lo scultore Melchiorre Gafà era uno scultore maltese rinomato per il suo stile barocco romano. Nato nel 1636 a Vittoriosa, Gafà era il fratello maggiore di Lorenzo uno scultore locale di successo.

Gafà raggiunse il culmine della sua carriera a Roma nel 1658 dopo aver partecipato alla bottega di Ercole Ferrata. Mentre a Roma fu incaricato di scolpire varie opere, come la pala d'altare del Martirio di San Eustace nella chiesa di Sant'Agnese ad Agone. Purtroppo, morì nel 1667 a 31 anni e la maggior parte delle sue opere furono poi finite da Ercole Ferrata.

Questa emissione filatelica emessa il 4 settembre è composta da 5 francobolli che riproducono cinque opere di Gafa in cera, attualmente in mostra al Museo della Cattedrale di Mdina: L'emissione è stata anche promossa in un foglietto.

La Gloria di Santa Rosa Da Lima; Il francobollo del 20c caratterizza il bozzetto che raffigura la Santa Rosa da Lima coronata da cherubini con una ghirlanda di rose.

La Gloria di Santa Caterina Da Siena; Il francobollo da 42c presenta il bozzetto che raffigura la Santa Caterina di Siena in alto, sospesa su una coperta di nuvole.

L'Annunciazione; Il francobollo da 51c presenta la bozzetto dell'Annunciazione della Beata Vergine Maria illuminata dai raggi di luce.

L'Adorazione Dei Pastori; Il francobollo da 1.00 €. presenta una sezione del bozzetto dell'Adorazione dei Pastori e raffigura la beata Vergine Maria che tiene Gesù.

La Natività; Il francobollo da 1.16 €. presenta il bozzetto della Natività e raffigura Gesù circondato da Nostra Signora, San Giuseppe, un angelo e altri devoti.

Nel 1967 le poste maltesi avevano già festeggiato i 300 nel 1967 con l'emissioni di 4 francobolli che riproducono sue statue.

Antoine Vassallo

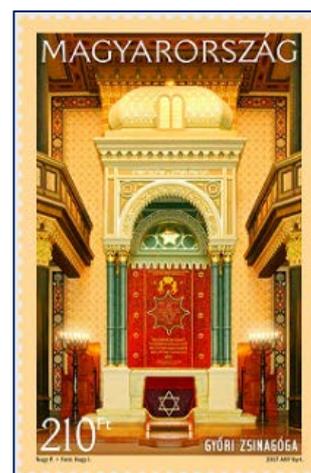
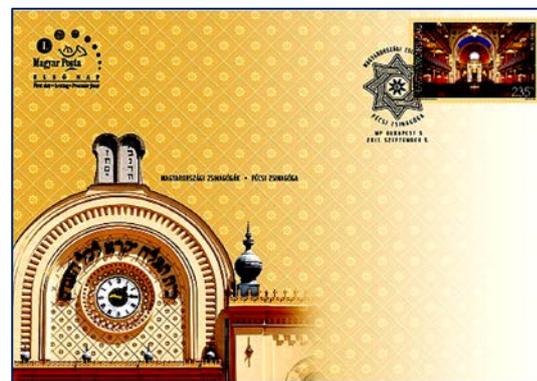


UNGHERIA

Sinagoge dell'Ungheria

Magyar Posta continua la sua serie di francobolli che presentano le sinagoge dell'Ungheria. Il 17.10.2017 sono stati emessi due francobolli che mostrano l'altare e i dettagli dell'interno delle sinagoge di Győr e Pécs, mentre le caratteristiche ornamentali tipiche compaiono sulla cartolina del primo giorno di emissione. Sinagoga di Győr (valore 210 HUF). Il complesso di edifici comprendente una scuola e una casa di preghiera è stato progettato da Károly Benkó. la scuola fu inaugurata nel 1869 e la sinagoga fu utilizzata per la prima volta nel 1870. L'edificio è uno dei primissimi esempi e un'opera fondamentale del movimento neologista. L'arca della Torah con colonne blu e una cupola allungata si trova sul lato orientale dell'interno. La sezione in cui le donne pregano si trova su sette lati dello spazio ottagonale su due piani. La decorazione interna della sinagoga è caratterizzata da modelli storicizzanti alla moda al momento della sua costruzione.

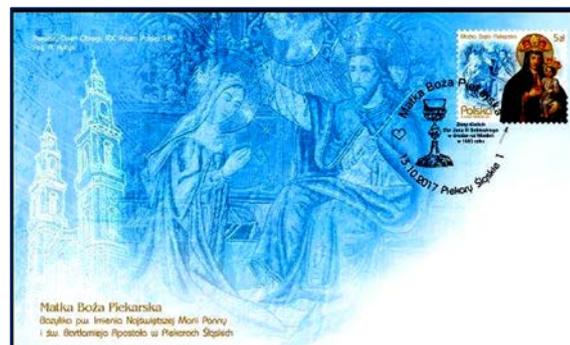
Sinagoga di Pécs (valore 235 HUF): tra le sinagoghe superstiti e operative nelle province ungheresi, quella di Pécs è tra le più belle. Fu consacrata nel 1869. La più grande sinagoga del Transdanubio fu costruita in stile romantico. Più tardi fu ampliata nel 1905. La caratteristica più prominente della facciata è l'orologio ornato nel timpano semicircolare e le grandi finestre decorative e le piccole cupole a forma di cipolla agli angoli della sinagoga definiscono il carattere dell'edificio. La ricca decorazione dello spazio per il culto, che è dominata dai colori blu, marrone e rosso, è derivata dalla stessa fonte, quindi ha un unico effetto. I posti a sedere per gli uomini sono in banchi di legno, mentre le donne sono sistemate in gallerie con balaustre di legno intagliato su due piani sostenute da sottili colonne su ciascun lato. Lo spazio interno della sinagoga diviso in tre conserva la sua forma originale e sono stati fatti sforzi per garantire la conservazione di tali valori storici durante i lavori di ristrutturazione. La sinagoga ospita anche un organo, che è un monumento della storia industriale, in quanto era il primo organo della Manifattura degli organi di Pécs Angster che godeva di alta reputazione.



POLONIA

Matka Boza Piekarska

Emesso in data 13 ottobre 2017, dalle poste polacche, un valore da 5 zloty, dedicato alla Madonna di Piekary. Il santuario di Nostra Signora della Carità e Giustizia Sociale a Piekary Slaskie è considerato come una capitale spirituale dell'Alta Slesia, il luogo di culto mariano e meta di pellegrinaggi dal XVII secolo. L'immagine, che vi si venera, è chiamata "Matka Boska Piekarska" e regge sul braccio sinistro il Bambino Gesù, mentre con la mano destra porta un calice toccato da Gesù benedicente. Nella chiesa di Piekary già nel 1400 si venerava un'immagine mariana. Nel corso del 1600 il luogo fu affidato ai gesuiti, che vi collocarono un altro quadro e, con la devozione mariana,



riuscirono a neutralizzare l'influenza del protestantesimo tedesco imperante e a salvaguardare lo spirito polacco con la predicazione, le preghiere e i canti in lingua polacca. Nel 1890 fu costruita la Via crucis monumentale (Calvario). Se lo spirito polacco si conservò in Slesia fu grazie al santuario di Piekary. Caratteristici di Piekary sono i pellegrinaggi riservati ai soli uomini, che avvengono l'ultima domenica di maggio con una numerosa partecipazione di fedeli, per lo più operai

100 anni dei Cavalieri dell'Immacolata

Le Poste polacche il 14 ottobre 2017 hanno commemorato il centesimo anniversario dell'istituzione dei Cavalieri dell'Immacolata da parte di San Kolbe. Il francobollo da nominali 5 zloty raffigura la Madonna mentre la vignetta, priva di valore, il fondatore Padre Kolbe. Massimiliano Maria Kolbe (1894-1941) dell'Ordine dei Frati Minori Conventuali, mentre consolidava la propria formazione, si era reso conto di dover operare per la difesa del Regno di Dio, sotto la protezione di Maria Immacolata. Sapeva di vivere in tempi influenzati dal Modernismo e dalla massoneria. Così, dopo aver ottenuto il permesso dei superiori, la sera del 16 ottobre 1917 diede vita, con altri sei compagni, alla "Milizia di Maria Immacolata", che aveva come scopo "Rinnovare ogni cosa in Cristo attraverso l'Immacolata". Lui che non si stancava mai di dire: "Non abbiate paura di amar troppo l'Immacolata; mai potremo eguagliare l'amore che ha avuto da Lei lo stesso Gesù: e imitare Gesù è la nostra santificazione. Quanto più apparteniamo all'Immacolata, tanto meglio comprenderemo e ameremo il Cuore di Gesù, Dio Padre, la Santissima Trinità. Fu deportato in diversi luoghi di prigionia e, giunto infine nel campo di sterminio di Auschwitz, si consegnò ai carnefici al posto di un compagno di prigionia, offrendo il suo ministero come olocausto di carità e modello di fedeltà a Dio e agli uomini."

725° anniversario Parrocchia Santa Margherita Nowy Sącz

In data 8 novembre le Poste polacche hanno emesso un francobollo per ricordare i 725 anni della fondazione della parrocchia della città di Nowy Sącz nel voivodato della Piccola Polonia e capoluogo del Distretto. Infatti la fondazione della parrocchia avvenne l'8 novembre del 1292 nella nuova città fondata nel villaggio di Kamienica. Il santo Papa Giovanni Paolo II diede, in occasione dei 700 anni della fondazione, alla chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista e St. Margaret in Nowy Sącz, il titolo di Basilica Minore con una solenne cerimonia nel 1992. Mentre papa Francesco, il 10 agosto 2017, ha riconosciuto Santa Margherita Patrona della città.



Congregatio porro de Cultu Divino et Disciplina Sacramentorum, vigore facultatum a Summo Pontifice FRANCISCO sibi tributarum, attentis expositis, cum electionem et approbationem ad iuris praescriptum peractas esse constat, precibus annuit atque

SANCTAM MARGARITAM DE ANTIOCHIA IN PISIDIA, VIRGINEM ET MARTYREM, PATRONAM APUD DEUM URBIS v. d. NOWY SĄCZ

confirmat, omnibus cum iuribus et liturgicis privilegiis iuxta rubricas consequentibus.

Contrariis quibuslibet minime obstantibus.

Ex aedibus Congregationis de Cultu Divino et Disciplina Sacramentorum, die 10 augusti 2017.

Robertus Card. Sarah

Robertus Card. Sarah
Praefectus



Monasteri della Serbia

Le Poste dell'Amministrazione Serba della Bosnia-Erzegovina hanno emesso il 23 marzo 2017 quattro francobolli per pubblicizzare alcuni famosi Monasteri della Serbia:

il valore da 0,90 Km il Monastero di **Stuplje**

Il Monastero di Stuplje è uno dei monumenti culturali e storici di eccezionale valore; si trova al confine tra Prnjavor e Celinac vicino al fiume Manastirka. Il monastero fu dedicato a San Michele Arcangelo come la zona intorno si chiama anche oggi Mihajlovac (dopo Michael-Michael). Si ipotizza che l'Abbazia Stuplje sia stata costruita nel XIII secolo (1249), allo stesso tempo dell'Abbazia Liplje. Nei documenti sono sempre stati menzionati come due abbazie gemelle colpite da incendi dolosi durante il regno turco. Solo nel 1994 sono state scoperte le cripte sotterranee del monastero Stuplje.

Il valore da 1,10 Km il Monastero di **Moštanica**

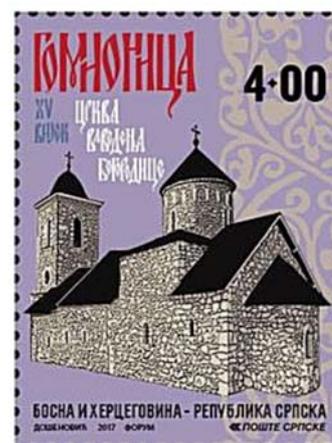
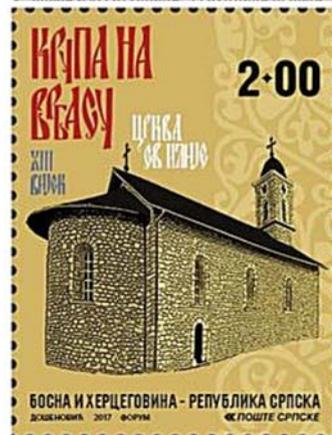
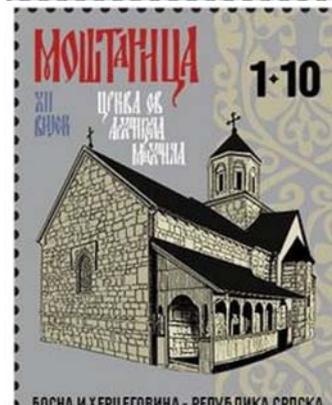
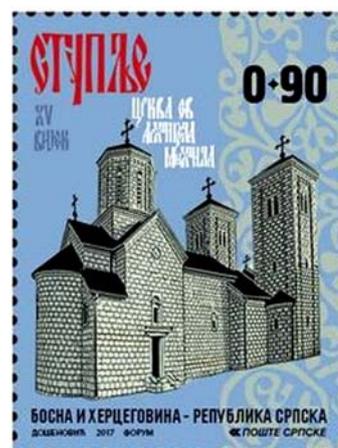
Il Monastero di Stuplje è uno dei monumenti culturali e storici di eccezionale valore; si trova al confine tra Prnjavor e Celinac vicino al fiume Manastirka. Il monastero fu dedicato a San Michele Arcangelo come la zona intorno si chiama anche oggi Mihajlovac. Si ipotizza che l'Abbazia Stuplje sia stata costruita nel XIII secolo (1249), allo stesso tempo dell'Abbazia Liplje. Nei documenti sono sempre stati menzionati come due abbazie gemelle colpite da incendi dolosi durante il regno turco. Solo nel 1994 sono state scoperte le cripte del monastero Stuplje.

Il valore da 2 Km il Monastero di **Krupa su Vrbas**

Ai piedi del Velebit, Vicino alla fonte del fiume Krupa, esiste l'omonimo monastero, in una magica valle. Fu costruito nel 1317 e secondo la leggenda, le sue fondamenta furono collocate dai monaci del monastero vicino all'odierna Bosanska Krupa. Fu rinnovato nel 1345, ai tempi dell'imperatore serbo Dušan. Gli affreschi nella chiesa del monastero furono realizzati nel 1622 dal monaco Georgije Mitrofanović, che affrescò il refettorio del monastero di Hilandar sul monte Athos in Grecia. A Krupa sono custodite testimonianze preziose: le icone della scuola italo-cretese, opera di Jovan Apak, e nell'archivio del monastero si custodiscono anche 22 ordini di sultani turchi

Il valore da 5 Km il Monastero di **Gomionica**

Il Monastero di Gomionica è un monastero serbo Ortodosso dedicato alla Presentazione di Maria e situato nel villaggio di Kmečani; è il centro spirituale della regione nota come Zmijanje. Fu fondato prima del 1536. Il monastero è stato abbandonato, almeno parzialmente, alla fine del XVII secolo (dopo la Grande guerra turca) e durante il 1730. La chiesa è stata rinnovata più volte durante i secoli XVIII e XIX. Il monastero è stato gravemente danneggiato durante la seconda guerra mondiale e il suo abate, Serafim Štrkić, è stato assassinato nel 1941 dai nazisti Ustaše. Nel 1953, è stato designato come monumento culturale di Jugoslavia e nel 2006, è stato proclamato un monumento nazionale della Bosnia-Erzegovina. Il tesoro di Gomionica contiene icone create e libri e manoscritti dei secoli XVI-XIX.



AUSTRIA

La Chiesa Votiva

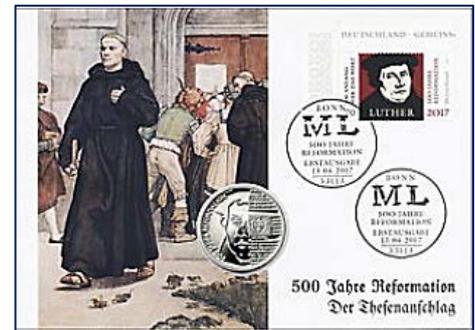
La Votivkirche, (chiesa votiva), è uno dei più importanti luoghi di culto cattolici di Vienna. Costruita in stile neogotico secondo i piani di Heinrich von Ferstel, la chiesa venne eretta nel giro di una ventina di anni (1853-1879). Il francobollo "Votivkirche" da 68 centesimi emesso il 16.9.2017 non è un prodotto del Post austriaco. È prodotto da una società privata "Wopa Stamps" a Gibilterra. (dr.Franz Köck)



GERMANIA

Riforma Luterana

Le Poste della Germania, oltre al francobollo già disponibile dal 13 aprile 2017 emesso in congiunta con il Brasile e anche in vari foglietti, ha emesso il 10 agosto il carnet dove il francobollo è associato al francobollo emesso l'11 maggio della serie PostEurop e ritrae il castello di Wartburg che i trova vicino ad Eisenach, in Turingia, uno dei colossi del Medioevo continentale risalente al 1067 dove per dieci mesi vi rimase nascosto Martin Lutero, che ne approfittò per tradurre in tedesco il Nuovo Testamento. La confezione comprende otto dentelli, quattro per tipo. Il 7 settembre è stato anche emesso un intero postale con la veduta di Wittenberg considerata la "città del teologo", sede della 115ª "Giornata dei filatelisti" tedesca.



PAESI AFRICANI

Numerosi sono anche le emissioni di vari Paesi africani (Sierra Leone – Centrafrica – Guinea Bissao ecc.) che si sono sbizzarriti nel proporre molti francobolli con immagini e riproduzioni di luoghi, personaggi e scene dell'epoca. Che però hanno scarso valore filatelico ma dimostrano l'interesse commerciale verso tali emissioni...



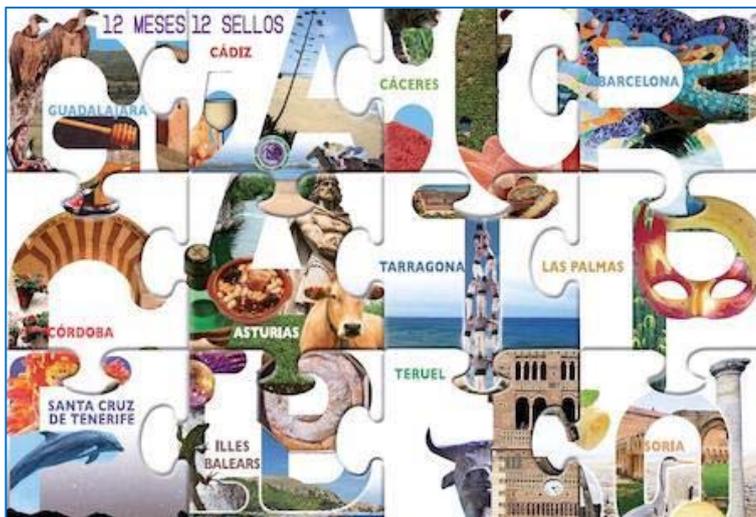
SPAGNA

12 Mesi 12 Francobolli

Quante sono le Province della Spagna? Attualmente risultano cinquanta e saranno forse protagoniste di altrettanti francobolli, uno ogni trenta giorni. Così -con lo slogan "12 Mesi 12 francobolli"- il 2 gennaio è stato emesso il primo francobollo della nuova serie. Quest'anno verranno ricordate le province di Guadalajara, Cadice, Cáceres, Barcellona, Cordova, Asturie, Tarragona, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Baleari, Teruel, Soria. Si trattano di autoadesivi di tariffa "A" (adesso 50 centesimi). L'obiettivo tracciato da Madrid sottinteso è rappresentare le peculiarità locali in un contesto nazionale ed unito, davanti alle spinte centrifughe, di rappresentare un Paese stratificato ma unito. Le immagini appaiono più articolate: puntano alle vecchie sigle

automobilistiche dentro le quali si sintetizzano le caratteristiche del territorio citato. Quindi monumenti, animali, paesaggi, cibo, tradizioni... La banda inferiore, invece, riprende il colore della bandiera locale. La novità è un'altra: si somma una cartolina postale (costo: 1,40 euro) che riproduce una immagine del territorio e nella cui impronta di affrancatura compare la stessa vignetta. La parte interessante è anche nel retro, dove figurano dettagli di tutti i dentelli previsti dal percorso per quest'anno. (da *Vaccari news*).

Riproduciamo alcuni di questi francobolli che richiamano luoghi ed eventi di tematica religiosa:



Aprile 2017 – BARCELONA

Aprile è uno dei più importanti della provincia di Barcellona in quanto celebra il suo grande giorno, Sant Jordi, la festa di San Giorgio, santo protettore della Catalogna, che ricorre ogni anno il 23 Aprile, è uno degli eventi più belli a Barcellona. Nello stesso giorno, infatti, si celebra anche il Dia del Libre (La giornata mondiale del libro proclamata dall'UNESCO) - La Festa dei Libri e dei Fiori. La tradizione catalana, risalente al secolo XV secolo, vuole che il 23 aprile si festeggi la festa degli innamorati e tutte le coppie di amanti, ma anche di amici, di genitori e figli, si scambiano dei regali molto speciali: gli uomini regalano delle rose alle donne e le ragazze regalano ai ragazzi dei libri. Le Ramblas si riempiono di bancarelle di libri e di fiori e tutta la giornata è un susseguirsi di eventi, reading e presentazioni. Quel giorno, quindi la tradizione popolare unisce le due commemorazioni, con lo scambio di rose rosse per il santo e un libro aperto con lo sfondo della Cattedrale, come risulta anche nell'annullo.



Luglio 2017 LAS PALMAS

Il francobollo richiama la vecchia targa LP, decorati con un montaggio in cui è possibile vedere gli elementi più rilevanti di Las Palmas tra cui la Cattedrale di Las Palmas che è stata la prima chiesa edificata nelle isole. Fu costruita dai Monarchi Cattolici dopo la conquista di Gran Canaria nel 1478 ed è dedicata a S. Anna.



Agosto 2017 SANTA CRUZ DE TENERIFE

Con accentuata devozione mariana venerata nella chiesa di Nostra Signora del Pilar e nello sfondo la chiesa della Concezione e quella di San Francesco



SVIZZERA

500 anni soffitto a volta della Cattedrale di Berna

Il 31 agosto le Poste della Svizzera hanno emesso due francobolli del valore di 100 Ctsv. per commemorare il soffitto a volta della Cattedrale di Berna. La pietra angolare per la costruzione della cattedrale di Berna è stata collocata nel 1421. Il completamento del soffitto a volta avvenne nel 1517. L'anno 1517 è menzionato in un'iscrizione al coro del carro Arco, insieme al nome dell'artefice: Peter Pfister. Due tappi a volta hanno anche la firma del pittore Nikolaus Manuel Deutsch, responsabile del disegno colorato del soffitto a volta. L'opera, soprannominata "Corte celeste", è stata sottoposta a restauro dal 2014. È stato accertato che i colori delle statue di santi più grandi di quelle dimensioni che adornano le chiavi del meraviglioso reticolato a volta e il soffitto è praticamente ancora nella loro condizione originaria: con toni, preziosi pigmenti, dorature e lucentezza. La corte celeste sopra il coro di Berna è una delle più grandi e preziose sculture tardo-medievali sopravvissute in Europa. Il primo dei due francobolli rappresenta una statua simile: San Sebastiano, soldato romano e martire cristiano. Il secondo motivo offre una vista sul centro del soffitto a volta riverniciato, con lo stemma di Berna.



KOSOVO

Monumental art

Le Poste del Kosovo hanno emesso il 4 agosto 2017 quattro francobolli della serie "Monumental art" del valore di €. 0,60 - €. 0,80 - €. 0,90 ed €. 1,00, raccolti anche in foglietto, di cui due valore rappresentano edifici religiosi: il **valore da €. 0,80** rappresenta la cattedrale cattolica della Madonna del Perpetuo Soccorso e sede dell'amministrazione apostolica di Prizren. La cattedrale è stata realizzata nel 1870 per volere di Dario Bucciarelliego, arcivescovo di Skopje. Nel 1969 fu unita alla diocesi di Skopje per formare la diocesi di Skopje-Prizren. È una presenza attiva nel Paese; molti sacerdoti, monaci e monache provenienti dal Kosovo sono presenti nei Balcani. in Kosovo operano 47 sacerdoti e 100 monaci nonché sette comunità religiose femminili.

Il **valore da €. 0,90** rappresenta il complesso di monasteri del Patriarcato ortodosso di Pejë o Peć, da sempre la sede spirituale della Serbia. Luogo scelto per l'incoronazione dell'imperatore Stefan Dušan nell'aprile del 1346 e luogo di sepoltura, dal XIII al XV e nel XVII secolo dei patriarchi serbi, arcivescovi di Peć. Il monastero sorge sulla Gola di Rugovo appena fuori la città e comprende un complesso di quattro chiese, con la più antica fondata nel XIII secolo. Sulle loro pareti si trovano gli stili più rappresentativi della cultura ecclesiastica bizantina e della pittura murale che si sono sviluppati nei Balcani tra il XIII e il XVII secolo.

Il **valore da €. 1** rappresenta la Moschea di Hadum a Gjakova è stata costruita nell'ultimo decennio del XVI secolo. Questa moschea appartiene al classico periodo ottomano, mentre la scuola era tradizionale e La moschea era già parte del complesso composto da medrese, biblioteche e negozi distrutti durante la guerra del 1999. La Moschea di Hadum è uno spazio a lobi con un minareto dall'angolo sud-occidentale. È ricca di dipinti murali e rappresenta il miglior esempio del barocco ottomano.



OLANDA

La “Multilaterale”

È un’iniziativa dei sodalizi filatelici di lingua tedesca: Austria, Germania, Liechtenstein, Lussemburgo e Svizzera, nonché di Paesi Bassi e Slovenia. Nel quadro dei rapporti, ogni due o tre anni viene organizzata un’esposizione associata al convegno commerciale. Venerdì 25 agosto 2017, la Stazione di Duke Multilaterale 2017 ha aperto le porte a tutti i collezionisti di francobolli. 'S-Hertogenbosch in Olanda è stato il centro della Filatelia nei Paesi Bassi, dopo dodici anni da quando è stata organizzata una multilaterale nei Paesi Bassi. Una mostra di francobolli in coincidenza con una grande fiera di filatelia. Oltre 1.000 strutture espositive fornite di collezioni belle e uniche di 160 collezionisti. Una giuria composta da 23 membri dei paesi partecipanti si pronuncerà sulle collezioni esposte. L’emissione filatelica congiunta è composta da due francobolli per ogni Paese, raccolti in foglietti. Si tratta di un foglietto, che propone simboli, naturali e non, delle realtà coinvolte. Risultano, da sinistra: un aeromotore del mare del Nord, la statua della canzone “Zoete lieve Gerritje” e la **cattedrale cattolica di san Giovanni** della città ospite in Olanda; la porta di Brandeburgo e la torre della Tv a Berlino; il palazzo della Secessione a Vienna; l’edificio del Parlamento a Vaduz; la residenza Granducale, la Filarmonica ed il monumento del Ricordo a Lussemburgo; la **chiesa dell’Annunciazione** a Lubiana; il centro “Paul Klee” a Berna ed il Cervino.



SMOM

Riposo dalla fuga in Egitto

Le Poste Magistrali hanno emesso il 3 ottobre due francobolli da € 2,55 e € 5,40 della serie “Maestri della pittura”, raccolti in un foglietto che propone il “Riposo durante la fuga in Egitto”, di Federico Fiori detto il Barocci vissuto tra il 1528 ed il 1612. Ebbe la commissione di dipingere per la Chiesa del Gesù della sua città un Riposo dalla fuga in Egitto, tema pittorico che, derivato dalla narrazione dell’Evangelista Matteo e ampliato dagli apocrifi, ripresi in parte da Jacopo da Varagine nella Leggenda Aurea, ebbe vasta diffusione tra gli artisti. Il dipinto, detto anche Madonna delle ciliege, nel 1773 per ordine di papa Clemente XIV fu trasferito a Roma nel Palazzo del Quirinale e dal 1802 fa parte delle collezioni della Pinacoteca Vaticana.



LUSSEMBURGO

Chiesa Parrocchiale di Simmern

Le Poste lussemburghesi hanno emesso un francobollo il 19.9.2017 da € 0,70 per commemorare i 700 anni della chiesa di San Martino a Simmern. Nella valle Eisch, ci sono molte chiese e monumenti religiosi con i suoi cimiteri e le croci di tombe che risalgono in parte al XVI secolo tra cui la chiesa parrocchiale di San Martino a Simmern. Secondo una leggenda mistica del primo XIV secolo, l'imperatore Enrico VII morì nel 1313 a Buonconvento in Toscana, Italia, nelle braccia di Thomas de Siebenborn, scudiero a Simmern. Thomas, secondo la stessa leggenda, sarebbe poi tornato a Simmern e ha costruito la prima chiesa, consacrata nel 1317

