

Filanxanum 2015

Il Circolo Anxanum il 19 novembre, Giornata della Filatelia 2015, per commemorare la solenne chiusura dell'Anno Giubilare della Chiesa Frentana (V centenario della fondazione della Diocesi di Lanciano), ha tenuto una mostra filatelica a tematica religiosa con annullo postale, riproducente un particolare della "Santa Trinità", tratto dal bozzetto della cupola della Cattedrale della Madonna del Ponte di Lanciano, affresco del pittore Giacinto Diano del 1793 (andato distrutto per l'umidità).

Due giorni dopo, in collaborazione con l'Associazione Amici della musica "Fedele Fenaroli", per le "Manifestazioni musicali" di Santa Cecilia, ha elaborato un secondo annullo con "la Madonna con Bambino e Santa Cecilia", olio su tela esposto nella Galleria Strossmayer di Zagabria, dipinto da Polidoro da Lanciano, uno dei maggiori pittori della scuola di Tiziano e di cui ricorre il V centenario della nascita (1515-1565).

Riti Pasquali a Taranto

La "Settimana Santa 2015 di Taranto" è stata diversa dal solito. Quest'anno, infatti, ricorrevano i 250 anni della donazione da parte del patrizio Francesco Antonio Calò delle statue di Gesù morto e dell'Addolorata (fatte costruire a Napoli su commissione di Don Diego Calò nel 1603) alla Confraternita del Carmine. Per celebrare quindi questo anniversario, il Vescovo ha deciso di far ripercorrere alla Processione dei Sacri Misteri del Venerdì Santo le vie della Città Vecchia e di effettuare una sosta nella Cripta di San Cataldo (situata nella Cattedrale) che è stata aperta alle visite dei fedeli.

