

SCARNAFIGI (Cn) - CAPPELLA SANTO SUDARIO

L'Amministrazione Comunale di Scarnafigi e la Parrocchia M.V. Assunta, hanno promosso, in occasione della festa Patronale "Corpi Santi 2008", una serie di iniziative per far conoscere la conclusione dei lavori di restauro della Cappella del Santo Sudario. La Cappella è stata realizzata negli anni 1622-23 con ampliamento da una a tre navate della precedente chiesa dedicata a Santa Maria. La Cappella del Santo Sudario è dotata di un proprio stile originale, fuso con il barocco seicentesco, la Cappella si presenta come un insieme organico strutturato attorno alle rappresentazioni della vita del Cristo, inserite nei quadri pittorici, che culminano nel quadro della Sindone, realizzato dal noto pittore fiammingo Giovanni Claret (1599-1679), riprodotto nella cartolina commemorativa. L'annullo invece riproduce la chiesa come attualmente si presenta con facciata di fine '700, a sinistra la cappella del S.Sudario e a destra la cappella invernale collegata alla torre campanaria quattrocentesca.



PIEVE DI SAN GIOVANNI AI CAMPI - PIOBESI TORINESE

Il Comune di Piobesi ha promosso un annullo commemorativo del centenario dell'inserimento della Pieve di San Giovanni ai campi nell'elenco dei "Monumenti di interesse Nazionale" avvenuto il 1° maggio del 1909. Il primo nucleo dell'edificio, ora incorporato all'interno del cimitero di Piobesi, risale ai secoli V-VII, come risulta da un'abside preromanica; la pieve attuale è datato intorno al 1010 e fu costruito per ordine di Landolfo, vescovo di Torino. Per l'occasione sono state predisposte sei cartoline a soggetti inediti.

