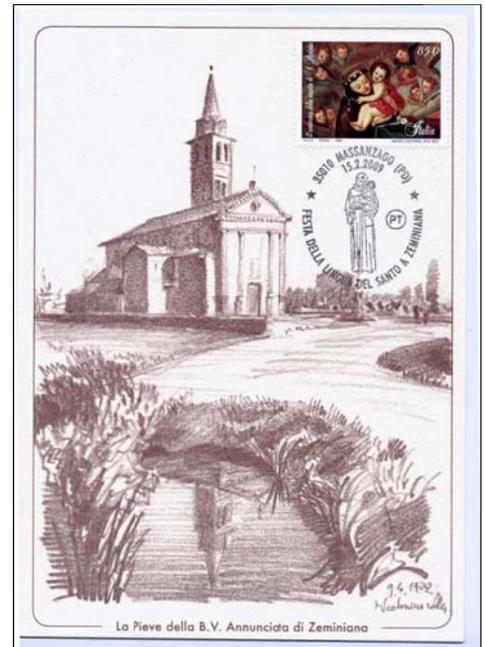


SANT'ANTONIO A ZEMINIANA

Dal Circolo Filatelico di Camposampiero abbiamo ricevuto copia del libro "Pieve di Zeminiana" promosso dal Comune di Massanzago. Nell'occasione sono state prodotte due cartoline numerate ed un annullo postale rappresentante la statua di Sant'Antonio presente nella Pieve.

L'annullo vuole ricordare la "festa della lingua del Santo a Zeminiana", festa votiva che si celebra il 15 febbraio di ogni anno dalla fine del 1800. Secondo la tradizione vi fu un anno di terribile siccità che si era seccata anche la lingua di Sant'Antonio... Tutto il raccolto rischiava di andare in rovina.

La popolazione fece un voto "se fosse piovuto nell'arco di una settimana, ogni anno tutta la tutta la comunità avrebbe onorato il Santo" Piovve in abbondanza (e solo nei confini parrocchiali!) e il voto viene mantenuto ancora oggi.



DALLA BASILICA-SANTUARIO DI S. ANTONIO DA PADOVA DI MESSINA

La cartolina con l'annullo postale promosso in occasione dei festeggiamenti per il centenario della realizzazione della miracolosa statua di Sant'Antonio giunta a Messina il 13 giugno del 1907.

La venerazione al Santo di Padova risale al 1887, quando fu invocato per debellare il terribile colera che nella città fece decine di migliaia di vittime. Una famiglia la volle donare alla città per ringraziare il santo che l'aveva salvate dal morbo. Nacque così l'opera "Pane di S. Antonio di Padova per gli orfanelli". Nel Santuario svolse la sua opera il Santo Padre Annibale di Francia (*ved. ns. n. 22*) ed è ubicato il Museo sulla sua opera.



PADOVA - PELLEGRINAGGIO CONFRATERNITE

Dall'Arciconfraternita di S. Antonio di Padova abbiamo ricevuto due annulli su cartolina realizzata da Maria Stella Ferrara in occasione del Pellegrinaggio Nazionale delle Confraternite al Santo di Padova, svoltosi nei giorni 27-28 settembre scorso.



65° ANN. COSTRUZIONE PARROCCHIA S. ANTONIO A COMO

Dalla Parrocchia di S. Antonio da Padova di Como la cartolina con l'annullo del 65° anniversario di costruzione della Parrocchia. Il bell'annullo è opera della pittrice torinese Pastor Ris Maria Grazia e ritrae la chiesa-santuario in maniera stilizzata e nel suo aspetto attuale.

La cartolina (emessa in 500 esemplari numerati) è stata ricavata da una fotografia del 1942 che ritraeva la posa della prima pietra dell'erigenda chiesa, avvenuta il 10 maggio del 1942.

Il Santuario è retto dai Francescani, Frati Minori Conventuali. Durante le manifestazioni sono state esposte le reliquie di S. Antonio ed è stato presentato un libro fotografico/narrativo con la descrizione dei preziosi affreschi che adornano l'abside, opera del pittore Mario Bogani.

